

Lissese Tanja Swart wint BAS Grafiek Publieksprijs

LISSE - Beeldend kunstenaar Tanja Swart uit Lisse heeft samen met de Arnhemse Evaline Losse de BAS Grafiek Publieksprijs 2016 gewonnen. Vorige week donderdagmiddag maakte de vakjury tijdens een feestelijke bijeenkomst in De Indola Fabriek in Rijswijk uit de totaal tien genomineerden de winnaars van de prestigieuze prijs bekend en reikte juryvoorzitter Miep Vlag aan de grafische kunstenaressen een eervolle onderscheiding uit.

door Ingrid Langeveld

"Wat overkomt me nou!" dacht ik meteen. Dat ik gewonnen heb moet ik mij nog realiseren en dat besef zal wellicht drie dagen duren", reageerde Swart vol ongeloof in een allereerste reactie. "Het niveau van de ingezonden kunstwerken was hoog. Het publiek waardeert mijn werk, maar het is wel frappant dat zowel de prent van Losse als die van mij beiden berusten op de traditionele etstechnieken. De publiekswaardering geeft mij veel energie en deze prijs is dan beslist een bekroning op mijn werk", glom de dolblij winnares.

Zowel de ets 'Verdergaan' van Swart als het werk 'Groei' van Losse maakte op de jury een diepe indruk. Tijdens de prijsuitreiking prees de vakjury de ets 'Verdergaan', die deel uitmaakt van een serie etsen met als thema 'Vluchtelingenstroom', vanwege zijn prachtige kleuren, spannend lijnenspel, de diepte die is ontstaan door de weglappende figuren en de sfeer die de afbeelding opwekt. "Door de diverse dieptes in het werk en de plaatsen van



Tanja Swart met haar winnende ets 'Verdergaan' tijdens de prijsuitreiking in De Indola Fabriek in Rijswijk (Foto: pr).

de mensen blijf je naar het werk kijken", aldus Vlag. De BAS Grafiekprijs, in het leven geroepen ter stimulering van de vervaardiging en ontwikkeling van ambachtelijke grafiek, werd dit jaar voor de elfde keer uitgereikt en is een initiatief van Kunst.nl, marktleider in zakelijke kunstverhuur en kunstverkoop in Nederland en België. De publieksprijs behelst de order van Kunst.nl tot het in productie nemen van de winnende prenten van het publiek. Liefst 1694 mensen brachten een stem uit, een absoluut record evenals het feit dat Kunst.nl voor het eerst in de historie de publieksprijs uitreikt aan twee winnaars. Leo Kaldenbach uit Aalden werd tot winnaar van de juryprijs uitgeroepen en ontving de 'Preeg 2016'. ●